|  |
| --- |
| Приложение  к «Основной образовательной программе  основного общего образования  МКОУ СОШИ №16» |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Второй иностранный язык (английский)»**

|  |
| --- |
| **для 7 – 9 классов**  Составитель:  учитель английского языка  МКОУ СОШИ №16 |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык(Английский язык)»**

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** являются:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
* формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
* стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
* развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
* формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными** результатами являются:

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
* умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе:находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
* развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
* развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
* развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются:

**А.** В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
* сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
* описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

* воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
* составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

* применение правил написания слов, изученных в основной школе;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
* соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
* распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
* понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
* знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б.** В познавательной сфере:

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В.** В ценностно-ориентационной сфере:

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**Г.** В эстетической сфере:

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д.** В трудовой сфере:

* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е.** В физической сфере:

* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Содержание учебного предмета «Иностранный язык(Английский язык)»**

**Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Уcловия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**Говорение**

1. *Диалогическая речь:*

Уметь вести:

* диалоги этикетного характера,
* диалог-расспрос,
* диалог-побуждение к действию,
* диалог – обмен мнениями,
* комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (7 класс) до 4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5–3 мин

(9 класс).

2. *Монологическая речь*

Уметь пользоваться:

* основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объем монологического высказывания – от 8–10 фраз (7 класс) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога – 1,5–2 мин (9 класс).

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов*: прагматические, публицистические.

*Типы текстов*: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.

**Чтение**

Уметь:

* читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

**Письменная речь**

Уметь:

– писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая адрес);

– заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

– писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма – около 100–110 слов, включая адрес;

– составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:
   * глаголов *-dis-* (*disagree*), *-mis-* (*misunderstand*), *-re-* (*rewrite*); *ize/ise* (*revise*);
   * существительных *-sion/-tion* (*conclusion/celebration*), *-ance/-ence* (*performance/influence*), *-ment* (*environment*), *-ity* (*possibility*), *-ness* (*kindness*), *-ship* (*friendship*), *-ist* (*optimist*), *-ing* (*meeting*);
   * прилагательных *un-* (*unpleasant*), *im-/in-* (*impolite/independent*), *inter-* (*international*); *-y* (*buzy*), *-ly* (*lovely*), *-ful* (*careful*), *-al* (*historical*), *-ic* (*scientific*), *-ian*/*-an* (*Russian*), *-ing* (*loving*); *-ous* (*dangerous*), *-able/-ible* (*enjoyable*/*responsible*), *-less* (*harmless*), *-ive* (*native*);
   * наречий *-ly* (*usually*);
   * числительных *-teen* (*fifteen*), *-ty* (*seventy*), *-th* (*sixth*);
2. словосложение:

* существительное + существительное (*peacemaker*);
* прилагательное + прилагательное (*well-known*);
* прилагательное + существительное (*blackboard*);
* местоимение + существительное (*self-respect*);

3) конверсия:

* образование существительных от неопределённой формы глагола (*to play – play*);
* образование прилагательных от существительных (*cold* – *cold* *winter*).

Распознавание и использование интернациональных слов (*doctor*).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

* Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*We moved to a new house last year*); предложения с начальным ‘*It*’ и с начальным ‘*There + to be*’ (*It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park*).
* Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*.
* Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what*, *when*, *why*, *which*, *that*, *who*, *if*, *because*, *that’s why*, *than*, *so*.
* Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами *for*, *since*, *during*; цели с союзом *so*, *that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who*, *which*, *that*.
* Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever*, *whatever*, *however*, *whenever*.
* Условные предложения реального (*Conditional I – If it doesn’t rain, they’ll go for a picnic*) и нереального характера (*Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals*; *Conditional III – If she had asked me, I would have helped her*).
* Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в *Present*, *Future*, *Past Simple*; *Present Perfect*; *Present Continuous*).
* Побудительные предложения в утвердительной (*Be careful*) и отрицательной (*Don’t worry*) форме.
* Предложения с конструкциями *as ... as*, *not so ... as*, *either ... or*, *neither ...* *nor*.
* Конструкция *to be going to* (для выражения будущего действия).
* Конструкции *It takes me ... to do something*; *to look/feel/be happy*.
* Конструкции *be/get used to something*; *be/get used to doing something*.
* Конструкции с инфинитивом типа *I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.*
* Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present*, *Past*, *Future Simple*; *Present*, *Past Perfect*; *Present*, *Past*, *Future Continuous*; *Present Perfect Continuous*; *Future-in-the-Past*).
* Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (*Present*, *Past*, *Future Simple Passive*; *Past Perfect Passive*).
* Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could/be able to*, *may/might, must/have to*, *shall/should*, *would*, *need*).
* Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
* Причастия настоящего и прошедшего времени.
* Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различения их функций.
* Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
* Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе c географическими названиями).
* Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*a pencil*, *water*), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (*a* *burning house*, *a written letter*). Существительные в функции прилагательного (*art gallery*).
* Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (*little* – *less* – *least*).
* Личные местоимения в именительном (*my*) и объектном (*me*) падежах, а также в абсолютной форме (*mine*). Неопределённые местоимения (*some*, *any*). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (*somebody*, *anything*, *nobody*, *everything* и т. д.).
* Наречия, оканчивающиеся на *-ly* (*early*), а также совпадающие по форме с прилагательными (*fast*, *high*).
* Устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes*, *at last*, *at* *least* и т. д.
* Числительные для обозначения дат и больших чисел.

**Социокультурная осведомлённость**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

– знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

– сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

– употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

– представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

– умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

– умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

– переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

– использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

– прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

– использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

– работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

– работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

– работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

– планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

– самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

– находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

– семантизировать слова на основе языковой догадки;

– осуществлять словообразовательный анализ;

– выборочно использовать перевод;

– пользоваться двуязычным и толковым словарями;

– участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

|  |
| --- |
| 1 |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, темы урока** | **Количество часов** |
|  | **Модуль 1 «Стиль жизни»** | 9 |
|  | Жизнь в городе и в селе. | 1 |
|  | «Семь раз отмерь – один отрежь». Настоящее длительное время. | 1 |
|  | На досуге. Простое настоящее время. | 1 |
|  | Главные достопримечательности Британских островов. | 1 |
|  | Подростки. Глаголы состояния. | 1 |
|  | Диалог «Покупка билета в метро». Модальный глагол shouldn’t | 1 |
|  | Страноведение: Мехико. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Стиль жизни» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 1. | 1 |
|  | **Модуль 2 «Время сказок»** | 9 |
|  | Книголюбы. Простое прошедшее время. | 1 |
|  | Читаем классику. Конструкция usedto… | 1 |
|  | Он исчез! | 1 |
|  | Дар рассказчика. Ирландские сказки. | 1 |
|  | А.П. Чехов. | 1 |
|  | Рассказ о событиях в прошлом. | 1 |
|  | «Кантервилльское привидение» О. Уайльд. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Время сказок». | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 2. | 1 |
|  | **Модуль 3 «Внешность и характер»** | 9 |
|  | Найди себя!Относительные местоимения. | 1 |
|  | Кто есть кто? Относительные наречия. | 1 |
|  | Вопреки всему. Причастия. | 1 |
|  | На страже Тауэра. Имя прилагательное. | 1 |
|  | После уроков. Порядок слов в предложении. | 1 |
|  | Диалог «Разговор об увлечениях и работе». | 1 |
|  | Дети во времена королевы Виктории. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Внешность и характер» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 3. | 1 |
|  | **Модуль 4 «В новостях»** | 9 |
|  | Заметки в газету. Прошедшее продолженное время. | 1 |
|  | А вы слышали о..? Постое прошедшее время. | 1 |
|  | Действуй! | 1 |
|  | Журналы для подростков в Великобритании. | 1 |
|  | Школьный журнал. | 1 |
|  | Диалог «Что посмотреть по телевизору?» | 1 |
|  | Радиостанции. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «В новостях» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 4. | 1 |
|  | **Модуль 5 «Что нас ждет в будущем?»** | 9 |
|  | Взгляд в будущее. Предсказания. | 1 |
|  | Помешанные на электронике. Простое будущее время. | 1 |
|  | Каково ваше мнение? Условные предложения. | 1 |
|  | Поколение высоких технологий. | 1 |
|  | Музей космоса. | 1 |
|  | Диалог «Даем инструкции» | 1 |
|  | Симуляторы реальности. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Будущее» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 5. | 1 |
|  | **Модуль 6 «Развлечения»** | 9 |
|  | Здесь начинается веселье. Настоящее совершенное время. | 1 |
|  | Лагеря отдыха для подростков. | 1 |
|  | Замечательное время! Настоящее совершенное время. | 1 |
|  | Парки развлечений: Леголэнд, Калифорния. | 1 |
|  | В компьютерном лагере. Прилагательные. | 1 |
|  | Диалог «Бронирование места в летнем лагере» | 1 |
|  | Правила поведения в бассейне. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме «Развлечения» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 6. | 1 |
|  | **Модуль 7 «В центре внимания»** | 9 |
|  | Дорога славы. Степени сравнения прилагательных. | 1 |
|  | DVD – мания. Суффиксы прилагательных. | 1 |
|  | На вершине рейтингов популярности. | 1 |
|  | Национальный вид спорта в Англии. | 1 |
|  | Телевидение в России. | 1 |
|  | Диалог «Приобретение билетов в кино» | 1 |
|  | Эта музыка вам знакома? | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «В центре внимания» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 7. | 1 |
|  | **Модуль 8 «Проблемы экологии»** | 9 |
|  | Спасаем нашу планету! Настоящее совершенно-длительное время. | 1 |
|  | Помощники природы. Разделительный вопрос. | 1 |
|  | Рожденные свободными. | 1 |
|  | Мир природы в Шотландии. | 1 |
|  | В экологическом лагере. Модальный глагол haveto. | 1 |
|  | Диалог «Денежные пожертвования». | 1 |
|  | Пищевая цепочка. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Проблемы экологии» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 8. | 1 |
|  | **Модуль 9 «Время покупок»** | 9 |
|  | «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты». | 1 |
|  | Чем могу помочь? Определители количества. | 1 |
|  | Подарки для каждого. Совершенные времена. | 1 |
|  | Давай поговорим о еде. | 1 |
|  | Прощальная вечеринка. | 1 |
|  | Диалог «Выражение благодарности восхищения» | 1 |
|  | Выбор за вами. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Время покупок» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 9. | 1 |
|  | **Модуль 10 «В здоровом духе – здоровый дух»** | 24 |
|  | Жизнь без стрессов. Модальный глагол should. | 1 |
|  | Невезучий.Возвратные местоимения. | 1 |
|  | На приеме у врача. Прилагательные. | 1 |
|  | Королевская воздушная медицинская служба Австралии. | 1 |
|  | Вопросы здоровья. | 1 |
|  | Диалог «У школьного врача». | 1 |
|  | Д. Дефо. Робинзон Крузо. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Здоровье» | 1 |
|  | Питер Пэн. Эпизод 10. | 1 |
|  | Прошедшее продолженное время. | 1 |
|  | Способы выражения будущего. | 1 |
|  | Придаточные предложения условия. | 1 |
|  | Разделительные вопросы. | 1 |
|  | Настоящее длительное время. | 1 |
|  | Настоящее совершенное время. | 1 |
|  | Прошедшее простое время. | 1 |
|  | Контрольная работа на промежуточной аттестации. | 1 |
|  | Повторение «Проблемы экологии» | 1 |
|  | Повторение «Внешность» | 1 |
|  | Повторение «Книги и чтение» | 1 |
|  | Повторение. «Магазин .Покупки. | 1 |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, темы урока** | **Количество часов** |
|  | **Модуль 1 «*Общение*»** | 13 |
|  | Вводный урок. | 1 |
|  | Язык мимики и жестов. | 1 |
|  | Диалог этикетного характера. Способы выражения будущего *will - going to* | 1 |
|  | Внешность человека. Степени сравнения прилагательных и наречий. | 1 |
|  | Родственные отношения. Настоящее и прошедшее простое время. | 1 |
|  | Поздравительные открытки. | 1 |
|  | Электронное письмо-благодарность. Предлоги с прилагательными. | 1 |
|  | Правила этикета в Великобритании. | 1 |
|  | Правила этикета в России. | 1 |
| 10. | Конфликты и их разрешение. | 1 |
| 11. | Контрольная работа по теме «Общение» | 1 |
| 12. | «Кентервильское приведение». Эпизод 1. | 1 |
| 13. | «Кентервильское приведение». Эпизод 1. | 1 |
|  | Модуль 2 «***Продукты питания и покупки»*** | 13 |
| 14. | Продукты питания, способы приготовления пищи. | 1 |
| 15. | Покупки. Виды магазинов. Как пройти? | 1 |
| 16. | День без покупок. *Артикли the/a(an)* | 1 |
| 17. | На кухне. Существительные, имеющие только форму единственного или множественного числа. | 1 |
| 18. | Электронное письмо личного характера. Порядок имен прилагательных. | 1 |
| 19. | Благотворительность. Прилагательные отрицательного значения *(dis-, mis-):* | 1 |
| 20. | Благотворительность начинается с помощи близким. Времена глаголов. | 1 |
| 21. | Особенности русской национальной кухни. | 1 |
| 22. | Какой пакет выбрать пластиковый или бумажный. Глаголы с *re-* | 1 |
| 23. | Продукты. Словарный диктант. | 1 |
| 24. | Контрольная работа по теме «Продукты питания и покупки» | 1 |
| 25. | «Кентервильское приведение». Эпизод 2 | 1 |
| 26. | «Кентервильское приведение». Эпизод 2 | 1 |
|  | Модуль 3 «***Великие умы человечества»*** | 12 |
| 27. | Отрасли науки. Дифференциация лексических значений слов:  *raise – lift – put up* | 1 |
| 28. | Профессии. Работа. | 1 |
| 29. | Изобретения, научные открытия. Прошедшие времена. | 1 |
| 30. | Биография. | 1 |
| 31. | Этапы жизни. Прилагательные и наречия в описаниях. | 1 |
| 32. | Викторина о великих людях прошлого. | 1 |
| 33. | Английские банкноты. История денег. | 1 |
| 34. | Пионеры космоса. | 1 |
| 35. | Железный пират неоткрытых морей. | 1 |
| 36. | Контрольная работа по теме «Великие умы человечества» | 1 |
| 37. | «Кентервильское приведение». Эпизод 3. | 1 |
| 38. | «Кентервильское приведение». Эпизод 3. | 1 |
|  | Модуль 4 «***Будь самим собой»*** | 12 |
| 39. | Внешность. | 1 |
| 40. | Одежда. Мода. | 1 |
| 41. | Спектакли, представления. | 1 |
| 42. | Тело человека. Прилагательные с отрицательным значением *(il-, im-, in-, ir-)* | 1 |
| 43. | Проблемы подросткового возраста. Страдательный залог. | 1 |
| 44. | Национальные костюмы на Британских островах. | 1 |
| 45. | Национальные костюмы. | 1 |
| 46. | Грамматический практикум. Прошедшие времена | 1 |
| 47. | Экология в одежде. | 1 |
| 48. | Контрольная работа по теме «Будь самим собой» | 1 |
| 49. | «Кентервильское приведение». Эпизод 4. | 1 |
| 50. | «Кентервильское приведение». Эпизод 4. | 1 |
|  | Модуль 5 «Глобальные проблемы человечества» | 12 |
| 51. | Природные катаклизмы. | 1 |
| 52. | Стихийные бедствия. | 1 |
| 53. | Глобальные проблемы. | 1 |
| 54. | Грамматический практикум. Инфинитивные формы. | 1 |
| 55. | Прогноз погоды. | 1 |
| 56. | Шотландские коровы. Предлоги. | 1 |
| 57. | Мир природы: Ландыш. | 1 |
| 58. | Торнадо. Град. Сложные союзы *both … and, either … or, neither … nor* | 1 |
| 59. | Словарный диктант по лексике. | 1 |
| 60. | Контрольная работа по теме «Глобальные проблемы человечества» | 1 |
| 61. | «Кентервильское приведение». Эпизод 5. | 1 |
| 62. | «Кентервильское приведение». Эпизод 5. | 1 |
|  | Модуль 6 «Культурные обмены» | 12 |
| 63. | Отпуск, каникулы | 1 |
| 64. | Виды отдыха, занятия на отдыхе. | 1 |
| 65. | Проблемы на отдыхе. | 1 |
| 66. | Путешествия. | 1 |
| 67. | Виды транспорта. | 1 |
| 68. | Принимающие семьи, обменные поездки. | 1 |
| 69. | История реки: Темза. Косвенная речь. | 1 |
| 70. | Кижи. | 1 |
| 71. | Памятники мировой культуры в опасности | 1 |
| 72. | Контрольная работа по теме «Отпуск, каникулы» | 1 |
| 73. | «Кентервильское приведение». Эпизод 6. | 1 |
| 74. | «Кентервильское приведение». Эпизод 6. | 1 |
|  | Модуль 7 «Образование» | 12 |
| 75. | Новые технологии. | 1 |
| 76. | Современные средства коммуникации. | 1 |
| 77. | Образование, школа, экзамены. | 1 |
| 78. | Школа. Модальные глаголы. | 1 |
| 79. | Профессии в СМИ. Страдательный залог. | 1 |
| 80. | Современные технологии. | 1 |
| 81. | Колледж Св. Троицы в Дублине: 400 лет истории. | 1 |
| 82. | Российская система школьного образования. | 1 |
| 83. | Использование компьютерных сетей. | 1 |
| 84. | Контрольная работа по теме «Образование» | 1 |
| 85. | «Кентервильское приведение». Эпизод 7. | 1 |
| 86. | «Кентервильское приведение». Эпизод 7. | 1 |
|  | Модуль 8 «На досуге». | 12 |
| 87. | Необычные увлечения. | 1 |
| 88. | Виды спорта. | 1 |
| 89. | Спортивное снаряжение. Условное наклонение. | 1 |
| 90. | Места для занятий спортом. | 1 |
| 91. | Написание электронного письма –запроса. | 1 |
| 92. | Талисманы. | 1 |
| 93. | Праздник Севера. | 1 |
| 94. | Подготовка к экологическому проекту. | 1 |
| 95. | Защита экологического проекта *A.W.A.R.E.* | 1 |
| 96. | Контрольная работа по теме «На досуге». | 1 |
| 97. | «Кентервильское приведение». Эпизод 8. | 1 |
| 98. | «Кентервильское приведение». Эпизод 8. | 1 |
| 99. | Контрольная работа на промежуточной аттестации. | 1 |
| 100. | Повторение по теме «Образование». | 1 |
| 101. | Подготовка к итоговой контрольной работе. | 1 |
| 102. | Повторение. «Отдых.Досуг.» | 1 |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, темы урока** | **Количество часов** |
|  | **Модуль 1 «Праздники»** | 13 |
|  | Праздники и празднования. | 1 |
|  | Национальные праздники. | 1 |
|  | Предрассудки и суеверия. Группа перфектных времен. | 1 |
|  | Устойчивые выражения. | 1 |
|  | Настоящее время: видовременные формы. | 1 |
|  | Особые случаи, торжества и праздники. | 1 |
|  | Деятельность в праздники. Настоящее совершенное время. | 1 |
|  | Правила написания статьи. | 1 |
|  | Праздники в России. | 1 |
|  | Страноведение: Американские праздники. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Праздники» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 1. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 1. | 1 |
|  | **Модуль 2 «Жизнь в городе и селе»** | 9 |
|  | Образ жизни в городе и в селе. Простое прошедшее время. | 1 |
|  | Семья: родственные связи и отношения. Неличные формы глагола. | 1 |
|  | Город и село. Бытовые насекомые.Герундий. | 1 |
|  | Город. Деревня. | 1 |
|  | Соседи. Личное письмо. |  |
|  | Способы образования существительных. | 1 |
|  | Резиденция премьер-министра Великобритании. | 1 |
|  | Старинные северные деревни в России. | 1 |
|  | Фразовые глаголы. | 1 |
|  | Животные в опасности. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Жизнь в городе и селе». | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 2. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 2. |  |
|  | **Модуль 3 «Увидеть значит поверить»** | 11 |
|  | В поисках Несси. Загадочные существа. | 1 |
|  | Сны и кошмары. Видовременные формы глагола. | 1 |
|  | Оптические иллюзии. Причастия. | 1 |
|  | Последовательность событий. Написание рассказа. | 1 |
|  | Способы образования глаголов от существительных. | 1 |
|  | Знаменитый замок с приведениями в Британии. | 1 |
|  | Русские легенды: русалки и домовые. | 1 |
|  | Стили в живописи. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Страны изучаемого языка» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 3. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 3. |  |
|  | **Модуль 4 «Новые технологии»** | 12 |
|  | Современные технологии: роботы. | 1 |
|  | Компьютерные технологии: проблемы. | 1 |
|  | Будущие времена. Условные придаточные предложения. | 1 |
|  | Интернет. Степени сравнения прилагательных. | 1 |
|  | Написание эссе. Выражение своего мнения. | 1 |
|  | Виды словообразования. | 1 |
|  | ТВ-программа о новинках в мире высоких технологий. | 1 |
|  | Робототехника в России. | 1 |
|  | Электронный мусор и экология. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Компьютерные технологии» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 4. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 4. | 1 |
|  | **Модуль 5 «Литература и искусство»** | 12 |
|  | Досуг и увлечения. Виды искусства. | 1 |
|  | Это искусство? Стили музыки. | 1 |
|  | Каково ваше мнение о музыке? Классическая музыка. Степени сравнения прилагательных. | 1 |
|  | Электронный обзор фильмов, книг. | 1 |
|  | Отзывы. Словообразование с помощью приставок. | 1 |
|  | Глаголы с приставками. | 1 |
|  | Уильям Шекспир. | 1 |
|  | Великие произведения искусства: Третьяковская галерея. | 1 |
|  | Шекспир «Венецианский купец» | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Литература и искусство» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 5. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 5. | 1 |
|  | **Модуль 6 «Город и горожане»** | 12 |
|  | Город и общественная жизнь. Помощь животным. | 1 |
|  | Карта города. Транспорт. Уличное движение. | 1 |
|  | Памятники архитектуры в опасности. | 1 |
|  | Услуги населению. Страдательный залог. | 1 |
|  | Написание электронного письма с описанием посещенного места. | 1 |
|  | Словообразование. Видовременные формы | 1 |
|  | Добро пожаловать в Сидней Австралия. | 1 |
|  | Московский Кремль. | 1 |
|  | Экологически безопасные виды транспорта. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме «Город и горожане» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 6. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 6. | 1 |
|  | **Модуль 7 «Проблемы личной безопасности»** | 10 |
|  | Эмоциональные состояния: страхи и фобии. | 1 |
|  | Службы экстренной помощи. | 1 |
|  | Придаточные предложения условия. | 1 |
|  | Привычки, питание и условия жизни. Модальные глаголы. | 1 |
|  | Правила написания эссе: за и против компьютерных игр. | 1 |
|  | Фразовые глаголы. Способы словообразования. | 1 |
|  | Страноведение: опасные животные в США. | 1 |
|  | Телефон доверия: проблемы. | 1 |
|  | Личная безопасность и самооборона. |  |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Проблемы личной безопасности» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 7. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 7. |  |
|  | **Модуль 8 «Трудности»** | 11 |
|  | Сила духа. Самопреодоление. | 1 |
|  | Риски. | 1 |
|  | Косвенная речь. | 1 |
|  | Правила выживания. Туризм. | 1 |
|  | Заявление о приеме на работу. | 1 |
|  | Фразовые глаголы. Словообразование. | 1 |
|  | Хелен Келлер. | 1 |
|  | Ирина Слуцкая: «Вдохновляю людей» | 1 |
|  | Вызов Антарктиде. | 1 |
|  | **Контрольная работа** по теме: «Трудности» | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 8. | 1 |
|  | «Пигмалион». Эпизод 8. | 1 |
|  | **Контрольная работа на промежуточной аттестации.** |  |
|  | Повторение «Развлечения» | 1 |
|  | Повторение «Проблемы со здоровьем» | 1 |
|  | Повторение «Транспорт» | 1 |
|  | Повторение «Личная безопасность» |  |